



## 情緒味にあふれた灯り 八女提灯

住吉、御殿丸、行灯など種類も多い「八女提灯」は、全国一の生産を誇っています。すぐれた手すき和紙と高級絹に手描きされた風雅さをベースに、現在では新しい感覚を取り入れた提灯も人気を集めています。



## 七百年以上の技が紡ぐ縁結び 博多織

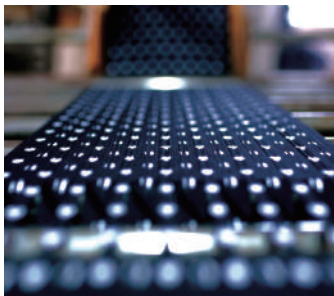
粋で繊細、華美で独特の張りがある「博多織」は、「博多帯締め、筑前しぼり、歩む姿が柳腰」と謳われる福岡の代表的な伝統的工芸品。七百年以上余の時を経てなお現代に脈々と受け継がれています。



## 味わい深い民芸美の極致 小石原焼

おおらかで、素朴で味わい深い「小石原焼」は四百年以上の歴史を持ち、飛鉋、刷毛目紋、櫛目と大胆な打ち掛け・流し釉が特徴です。庶民の暮らしを支える「用の美」を追求した陶器です。

時を超えて、  
技を知る。心にあふれる。



## 素朴と洗練の味わい 久留米絣

厳選された天然藍で染め上げた木綿絣。紺絣の最高の風格と技術から生まれるその渋い素朴さ、健康的な温もりが最大の魅力です。技法「くくり」は、所々かすれたように見える美しい模様を生みだします。



## 熟練の職人の技が光る 八女福島仏壇

幕末から作られ始めた「八女福島仏壇」。荘厳華麗な仏殿楼閣を思わせる漆塗りの金箔仏壇で、他の産地にはない独創的なものです。豊かな自然が育んだ良質な素材、職人の高度な技術と豊富な経験が支えます。



## 遠州七窯の品格ある器 上野焼

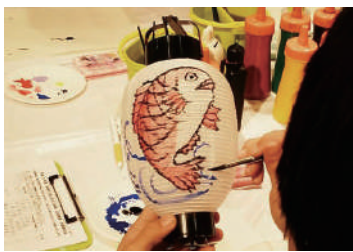
豊前小倉藩主・細川忠興が李朝陶工尊楷を招いて開窯したのが始まり。その後、日本三大茶人の一人・小堀遠州推奨の遠州七窯として発展。独特な緑青色をはじめ灰釉、銅釉、鉄釉を駆使した豊かな色彩が特徴です。



## 現代に生きる伝統の美しさ 博多人形

伝統の技が白くてきめの細かい肌合いを作りだし、人形師の魂がその人形に永遠の命を吹き込む「博多人形」。日本はもとより世界の人々までを魅了し、今も愛され続けています。

### ワークショップコーナー



## 八女提灯 絵付け体験

参加料：  
500円/お一人 ※随時受付  
所要時間：  
30分～60分程度



## 上野焼 ろくろ体験

参加料：  
1,000円/お一人 ※随時受付  
所要時間：  
15分～30分程度

※作品は後日着払いで郵送します。

### 匠ギャラリー(アクロス福岡)スタンプラリー

## 抽選で福岡の伝統的工芸品がもらえるスタンプラリーを開催!!



### スタンプラリー参加方法

- 匠ギャラリー(アクロス福岡2階)に設置されたスタンプを本チラシに押す。
- それを本会場(ソラリアプラザ1Fゼファ)に持参して抽選会に参加。

匠ギャラリー  
〒810-0001  
福岡県福岡市中央区天神1丁目1-1  
アクロス福岡2階

※景品が無くなり次第終了とします。  
※お一人様一回までの参加とさせていただきます。



詳しくは  
こちら!

スタンプ押印欄